

よみがえる毛利公参勤交代弁当



防長史談会雑誌の記事をもとに再現されています。

粗食に耐えた長州藩の兵士たち

四境戦争（幕長戦争）のころの兵士のお弁当は、「ご飯とひじきと油あげ、そして芋の茎だった」という記録があります。

戦況が厳しい中、芸州口（山口・広島の間）で戦った兵士の記録にも猛暑と疲労のあげくの怪我で苦しんでいても、怪我の大小に関係なく麦飯に梅干し・二個の支給しかなかったとあります。

粗食に耐えて戦った長州藩兵たちでした。



慶応3年に結成された建武隊。総勢300人。鳥羽・伏見の戦いに出陣。



毛利敬親公の参勤交代のときのお弁当についても紹介しています。

お殿様の食事ですから、カロリー高め、豪華なものを期待したら、意外と質素でした。

わかめむすび、蒸し蒲鉾、シイタケの煮物、凍みこんにやくの煮物、漬物：といった内容でした。

質素節約を奨励した長州藩の藩主ですから、納得ですね。

生誕100年おごうさんアルバム



菜香亭の5代目で最後の主人だった「おごうさん」こと齊藤清子さんは大正6年生まれ。今年生誕100年を迎えました。

おごうさんの少女時代の可愛らしい姿を写真で紹介いたします。

おごうさんは明星幼稚園から大殿小学校へ。スポーツ万能で活発な女の子でした。



菜香亭の庭先で…。一番右がおごうさんのお母さん、そのとなりの白い洋服がおごうさん、その後ろがお父さん



おめかして写真館で撮影



ピリヤードをするハイカラなおごうさん

紙すき体験付講演会 徳地和紙の魅力

9月27日、紙すき体験付講演会「徳地和紙の魅力」を開催しました。

大内氏の古文書にも登場する「徳地和紙」。幕末に志士が手紙で使った紙には徳地和紙もあったそうです。また当時の藩札にも使われていました。

今、和紙を作る家は2軒しか残っておらず、今回はそのうちの1軒の千々松和紙工房の後継者であり、地域おこし協力隊の千々松友之さんを講師に迎えました。

市内だけでなく美祿や宇部から17名の参加者がありました。



最初に座学で徳地和紙の歴史と製造工程を学びました。徳地和紙の原料となる楮（こうぞ）・三桮（みつまた）を百kg収穫して何段階もの工程を経て加工していくと、できる紙は8kgにすぎないと話されたときは、参加者から驚きの声が上がりました。

そのあとは土間に移り、紙すきを体験しました。水槽（業界用語で舟）のなかに三桮を入れて溶かし、ハガキサイズの枠ですくきました。

みな初めてで緊張して作業を行っていました。



和紙の水気をとるあいだ、折り染めも体験しました。こちらの講師は地域おこし協力隊の船瀬春香さんです。

和紙を折りたたんで三角形にし、端を色付けするだけ！

こんなにきれいな模様が！

参加者からはよい体験になりました、充実した一日でした、両講師の人柄がよかったです、高評価でした。



夏休み菜香亭寺子屋シリーズ ひょうたんアートに挑戦！マラカスと笛を作ろう！

7月24日（月）、講師にひょうたんアートの徳万隆良さんを招いてワークショップを行いました、43人が体験しました。

徳万さんのブラジルの楽器の演奏を聞きながら、それぞれにひょうたんにペイントし、マラカスと笛を作りました。最後に合奏をして南国ムードも味わいました。



出来立ての笛とマラカスでさっそく合奏！

ことばで遊ぼう！初心者向け俳句教室

8月4日（水）、講師に山口県現代俳句協会会長の久行保徳氏を招いてワークショップを行いました。16名の参加があり、世代をこえて俳句を楽しみました。



筆で色紙に清書してもらい、よい記念になりました。

【子ども部】
 ちう少して 蛙の子とも 飛べるかな
 せみの声 みんなで会話 大合しよう
 きがゆれて きもちいかげが ふいてる
 暑い日は すずしい風に あたりたい
 ふんすいに あせをながして もらったよ
 木の上で たくさんせみが ないている
 川のように きれいな夏の 枯山水
 夏のはる はいくきょうしつ いきました
 おやしきの 窓までのびる 青もみじ
 カフト虫 すいかを食べて 育ちます

【大人の部】
 掛軸の 滝ひとなだれ 晩夏光
 何事か どんと上る 花火の音
 滝図から 巻き巻こえて 流れ落つ
 蝉しぐれ 歴史の館 菜香亭
 咲きました グイと胸張る 百日紅
 五七五の 種を西瓜に 求めたる
 菜香亭 密談かき消す 蝉しぐれ
 木陰から 見上げた空に 入道雲
 夏陰の まるい手の中 だんごむし

西の菜時記

平成29年10月20日発行
 第46号
 発行元：山口市菜香亭
 指定管理者
 特定非営利活動法人
 歴史の町山口を甦らせる会

西の菜時記

平成29年10月20日発行
 第46号
 発行元：山口市菜香亭
 指定管理者
 特定非営利活動法人
 歴史の町山口を甦らせる会